

*ANAMED Kütüphanesi'nin düzenlediği  
Kütüphane Konuşmaları'nın Ekim ayındaki konukları*

**Koray Durak, Nevra Necipoğlu, Tolga Uyar ve Sema Doğan  
Türkiye'de Bizans Çalışmaları: Yeni Araştırmalar, Farklı Eğilimler**

Koç Üniversitesi Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi (ANAMED) Kütüphanesi'nin düzenlediği "ANAMED Kütüphane Konuşmaları" 3 Ekim 2023 Salı günü Koray Durak, Nevra Necipoğlu, Tolga Uyar ve Sema Doğan ile devam etmektedir. Koray Durak, Nevra Necipoğlu ve Tolga Uyar'ın editörlüğünü yaptığı Türkiye'de Bizans Çalışmaları: Yeni Araştırmalar, Farklı Eğilimler (İş Bankası Kültür Yayınları, 2022), Boğaziçi Üniversitesi'nde 2016'da düzenlenen ve aynı adı taşıyan konferansta sunulan bildirilerin makale formatında bir araya getirilmesinden oluşuyor. Türkiye sınırları içinde bulunan tüm Bizantinologları bir araya getirmek, diyalog ortamında yeni fikir ve yaklaşımların değiş tokuşuna aracı olmak ve verilerin sunumu yanında analiz ve sentezi teşvik etmeyi amaçlayan bu proje, Türkiye'de Bizans çalışmalarının bir resmini çekiyor ve 21. yüzyılın başında Bizantinolojinin nereye doğru evrildiğini görmemize yardımcı oluyor. ANAMED Kütüphane Konuşmaları serisinde, Hacettepe Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü'nden moderatör Sema Doğan ve kitabın editörleri arasındaki sohbet, Bizans çalışmalarının gidişatı ve sorunları masaya yatırılacak, çözüm önerileri getirilecektir. Bu ayın konuşması uzaktan erişimle gerçekleşecektir. Konuşmaya kaydolmak için lütfen aşağıdaki linke tıklayınız.



**Koray Durak (Boğaziçi Üniversitesi)**, Doç. Dr. Koray Durak, 2008 yılından itibaren Boğaziçi Üniversitesi Tarih Bölümü'nde lisans ve lisans üstü seviyelerde Bizans tarihi, Geç Antik Çağ ve orta Bizans dönemi edebiyatı ve Ortaçağ'da Akdeniz tarihi konularında dersler vermektedir. Araştırma alanları arasında, Bizans-İslam ilişkileri, Ortaçağ Akdenizi ekonomisi, Konstantinopolis'in ticari hayatı, Bizans tıp tarihi ve Bizans'ın modern çağlarda temsili vardır. Yakın zamanda Koç Üniversitesi yayınlarından çıkan Türkiye'de Bizans Çalışmalarının Serüveni adlı kitabın yazarı olan Koray Durak'ın eserleri arasında şunlar sayılabilir: (Editör olarak Engin Akyürek ile), Bizans Döneminde Anadolu, Yapı Kredi Yayınları (2021) "Commercial Constantinople," Cambridge Companion to Constantinople, yay. haz..S. Basset, Cambridge Üniversitesi Yayınları (2022).

**Nevra Necipoğlu (Boğaziçi Üniversitesi)**, Prof. Dr. Nevra Necipoğlu doktorasını Harvard Üniversitesi'nde Bizans tarihi üzerine yaptı. 1990 yılından beri Boğaziçi Üniversitesi Tarih Bölümü'nde öğretim üyesi olarak çalışmakta, 2015'ten bu yana aynı üniversiteye bağlı Bizans Çalışmaları Araştırma Merkezi'nin kurucu müdürlüğünü yürütmektedir. Başlıca araştırma alanları, geç dönem Bizans sosyal ve ekonomik tarihi, Bizans-Osmanlı ilişkileri, 13. 15. yüzyıl Konstantinopolis kent tarihi ve sosyal topografyasıdır. Çok sayıda makalesinin ve Cambridge Üniversitesi Yayınevi'nden 2009'da çıkan Byzantium between the Ottomans and the Latins: Politics and Society in the Late Empire başlıklı kitabının yanı sıra, editörlüğünü yaptığı kitaplar arasında Byzantine Constantinople: Monuments, Topography and Everyday Life (Brill, 2001) ve Paul Magdalino ile birlikte hazırladığı Trade in Byzantium. Papers from the Third International Sevgi Gönül Byzantine Studies Symposium (ANAMED Yayınları, 2016) bulunmaktadır.





**Tolga Uyar (Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi)**, Tolga Uyar, başta Kapadokya'daki Bizans anıtsal resmi olmak üzere, Bizans sanatı, mimarisi ve arkeolojisi alanlarında çalışmaktadır. , 2015 yılından itibaren Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümünde Bizans Anabilim Dalı'nda görev yapmakta olan Tolga Uyar buna paralel olarak, 2011 yılından beri Koç Üniversitesi'nin "Byzantine Cappadocia in Context" adlı yüksek lisans ve doktora düzeyindeki yaz okulu kapsamında da dersler vermektedir Tolga Uyar'ın yakın tarihli yayınları arasında editörlüğünü Nikos Kontogiannis'le birlikte yaptığı Space and Communities in Byzantine Anatolia, Papers from the Fifth International Sevgi Gönül Byzantine Studies Symposium, Koç Üniversitesi ve GABAM yayınları (2021) ve "Carving, Painting, and Inscribing Sacred Space in Late Byzantium Bezirana Kilisesi Rediscovered (Peristrema-Cappadocia), Architecture and Visual Culture in the Late Antique and Medieval Mediterranean: Studies in Honor of Robert G. Ousterhout, yay. haz. V. Marinis, A. Papalexandrou ve J. Picket, Brepols Yayınları (2021) bulunur.

**Sema Doğan (Hacettepe Üniversitesi)**, Prof. Dr. Sema Doğan, Lisans, lisansüstü ve doktora eğitimini Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü'nde tamamladı. Halen aynı bölümde Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır. Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Hacettepe Üniversitesi işbirliği içinde Antalya'nın Demre İlçesinde (antik adıyla Myra'da) Aziz Nikolaos Kilisesi kazı başkanlığını; Likya ve Pamfilya bölgelerinde Bizans dönemi yüzey araştırmaları başkanlığını yürüttü. Galatia Bölgesi yüzey araştırmaları ve Kelenderis Kazılarında ekip üyesi olarak çalıştı. "Kapadokya'da Kızıl Kilise", "Ayasofya ve Fossati Kardeşler", editörlüğünü üstlendiği "Demre-Myra-Aziz Nikolaos Kilisesi", "Aziz Nikolaos Kilisesi Kazıları 1989-2009", Kalon Oros / Alanya Ortaçağ Arkeolojisi başlıca kitaplarıdır. "Aziz Nikolaos Kilisesi Kazıları 2012-2021" ile "Aziz Nikolaos Kilisesi Mimari Plastik Buluntuları" devam eden kitap çalışmaları arasındadır.



**Tarih:** 3 Ekim 2023, Salı, 18:00

**Webinar Kayıt Linki:** [https://kocun.zoom.us/webinar/register/WN\\_ftwSbQZyTwyjOTfB1pDuKA](https://kocun.zoom.us/webinar/register/WN_ftwSbQZyTwyjOTfB1pDuKA)