

Murat Güvenç ve Haris Rigas

“Byzantion'dan Tanzimat'a Skarlatos Byzantios'un Gözünden İstanbul”



Kütüphane Konuşmaları serisi 3 Aralık 2019 tarihinde Murat Güvenç ve Haris Rigas ile devam ediyor. Güvenç ve Rigas, İstos Yayınevi tarafından yayımlanan *Constantinople: A Topographical, Archaeological & Historical Description* başlıklı kitap ekseninde konuşacaklar. 1851-1869 tarihleri arasında Skarlatos Byzantios tarafından kaleme alınan bu çalışma İstanbul'u siyasi ve sosyal tarih, edebiyat, mimari, epigrafi, şehir planlaması, demografi, etnografya, sanat ve folklor gibi geniş bir yelpazede ele alıyor. Bizans, Batı Avrupa ve Osmanlı kaynaklarından yararlanılarak hazırlanan bu başyapıt Byzantion'dan Tanzimat'a kadar olan dönemde farklı yönleriyle tartışılacak. Moderatörlüğü Melike Sümertaş üstlenecek.

Murat Güvenç (Kadir Has Üniversitesi), ODTÜ Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü'nde lisans (1976) ve aynı bölümde yüksek lisans dereceleri aldı. 1978-2005 yılları arasında ODTÜ Şehir ve Bölge Planlama Bölümü'nde öğretim üyesi olarak çalıştı. Veri Görselleştirme, Kent Coğrafyası, Sosyolojisi ve Kurum Tarihi konusunda yayımlanmış eserleri vardır. *Emlak Bankası 1926-1998* kurum tarihi kitabı ile *Türkiye Seçim Atlası 1950-2009*'un eş yazarıdır. 2017 yılından itibaren Kadir Has Üniversitesi, İstanbul Çalışmaları Merkezi müdürü olarak görev yapmaktadır.

Haris Rigas (Koç Üniversitesi), Oxford Üniversitesi'nde Klasik Filoloji ve London School of Economics'te Kalkınma Ekonomisi okudu. İstanbul Rum cemaati ile ilgili doktora tezini Boğaziçi Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nde tamamladı. Uzun süre ortaöğretimde ve üniversite düzeyinde Antik

Yunanca ve Latince dersleri verdi. Yunan dili, rebetiko müziği ve Türkiye ile Yunanistan'daki azınlıklar üzerine pek çok araştırma ve çeviri yayımladı. Türkiye'de faaliyet göstermekte olan tek Rum yayınevi, İstos Yayınevi'nin kurucularından biridir.

Melike Sümertaş (Kadir Has Üniversitesi), ODTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü'nde lisans eğitimini tamamladı. Araştırma konuları 19. yüzyıl Osmanlı İmparatorluğu ve 20. yüzyıl Türkiye Cumhuriyeti mimarlık ve kent kültürleridir. Halen Boğaziçi Üniversitesi Tarih Bölümü'nde doktora adayı ve Kadir Has Üniversitesi Mimarlık Bölümü'nde misafir akademisyendir. Doktora tezi 19. yüzyılda, 'Eski' İstanbul üzerine yapılan çalışmalara odaklanmaktadır.

Tarih: 3 Aralık 2019, Salı, 18:00

Mekân: İstiklal Cad. No 181 Merkez Han, ANAMED Kütüphanesi (2. kat)